

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	019
Código Nacional		Hoja 1	PR	010

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 2 A 4 72	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 2 A 4 72	3.4. Nomenclatura antigua	CL 2 A 4 72
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	019	3.10. No. de predio	010
3.11. CHIP	AAA0032XDTD	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	229,9
Frente (ml)	7,5	Área ocupada (m2)	125,3
Fondo (ml)	31,4	Área libre (m2)	104,7

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

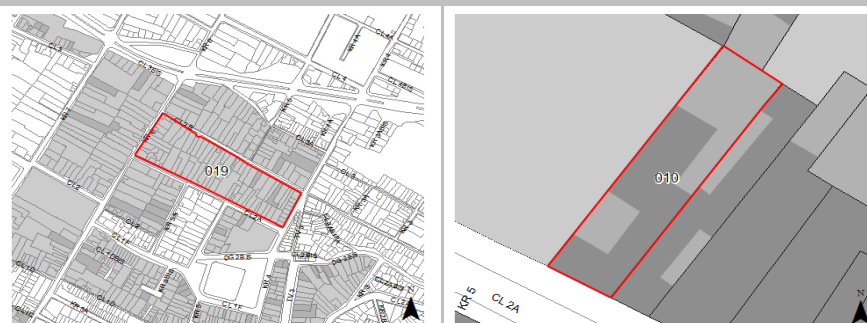
5.1. Cédula catastral	2A 4 75	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00587756
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	90558000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 460.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202019010	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	019
Código Nacional		Hoja 2	PR	010

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						

Observaciones: Ocupación no documentada

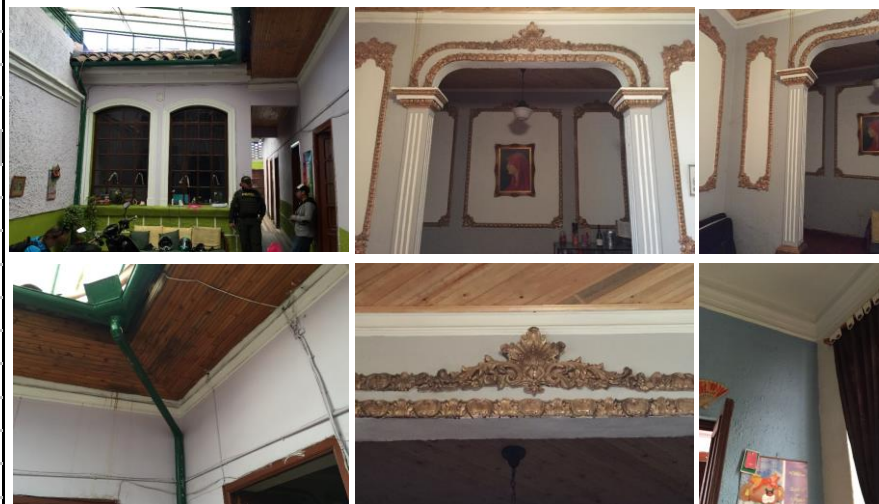
	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	David Dario Diaz Vivas	Juan Carlos Diaz
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	5393350	80770750
13.4. Dirección	No documentado	CL 2 A 4 72
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3144333532
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 1 piso paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 7.46 m y fondo de 31.38 m, logrando una proporción de 1 a 4.2 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 2 A. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio lateral, traspatio lateral y solar. Se accede a la edificación a través de un zaguán lateral que vincula el patio y traspatio, es continua hasta el solar. El primer piso consta de 4 habitaciones, 1 baño, 1 cocina, 2 salas, 3 depósitos, 2 patios y 1 zaguán. La fachada se compone de vanos verticales, alero, parapeto y zócalo. Está marcada por tres ejes de vanos de puerta y ventanas con cornisa superior y arcos de medio punto, tiene parapeto con almohadillados y un escudo. El primer piso consta de 1 vano de acceso y 2 vanos de ventana. El sistema estructural es de muros de carga en adobe, pañetados y pintados y cubierta inclinada con estructura en madera; la carpintería interior y exterior es en madera, a excepción de la puerta de acceso y puerta de salida al solar que son metálicas; los pisos son de baldosa de cemento y ceramicos; la cubierta es de teja de barro y lamina de asbesto. El patio y traspatio se cubrieron con marquesina en policarbonato traslucido; el cielo raso interior es plano en chusque pañetado. Los muros y el cielo raso poseen decoraciones.

15. OBSERVACIONES


Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

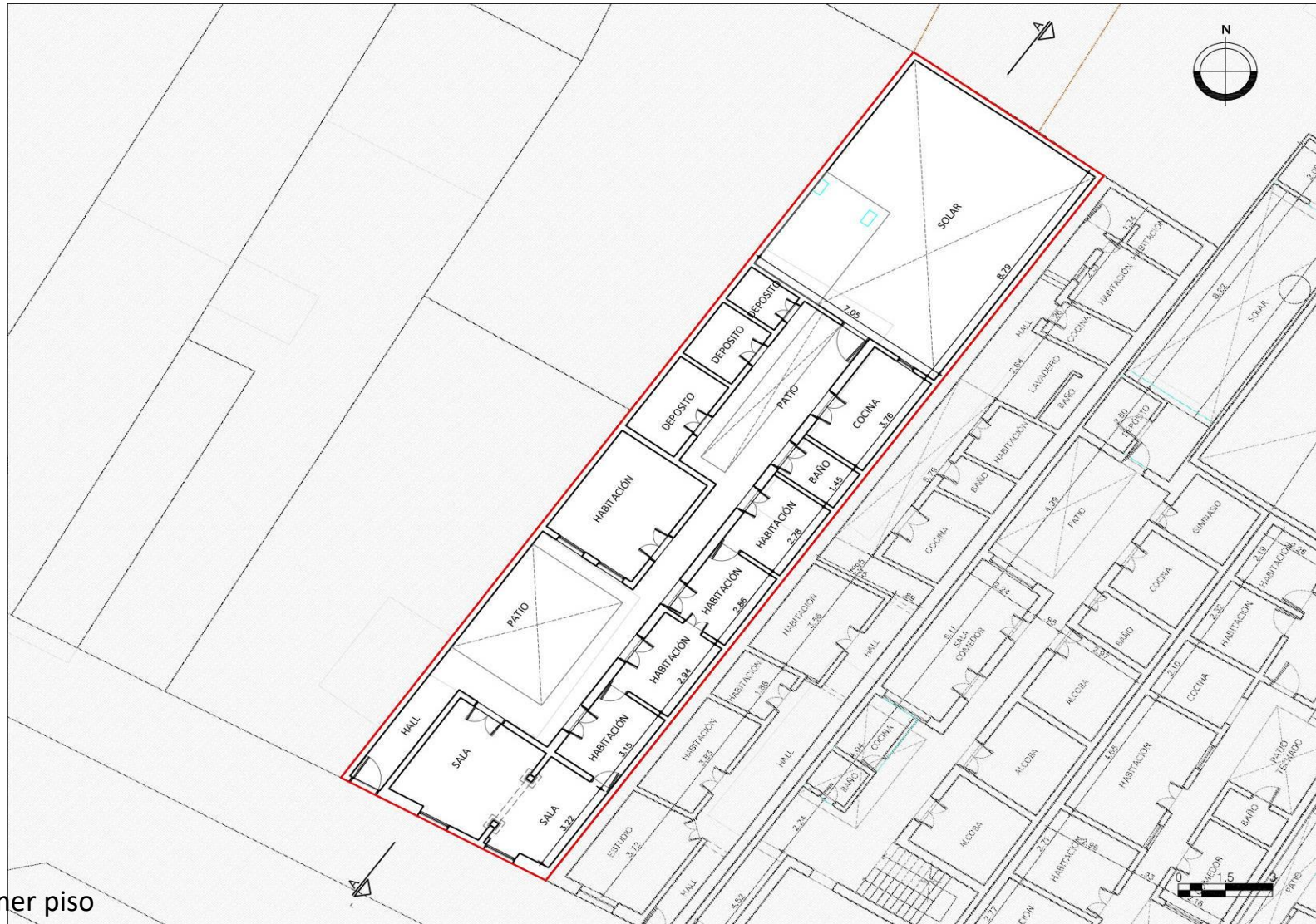
16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al periodo republicano. Destinado para vivienda y en la actualidad mantiene su uso. El primer propietario se desconoce y en la actualidad es propiedad de David Dario Diaz Vivas. No se conocen datos de autor, diseñador y constructor. La tipología de un volumen con dos patios laterales y solar, ha sido intervenida con la adición de un nuevo volumen en el segundo patio. Igualmente se han agregado marquesinas en los dos primeros patios. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202019010	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

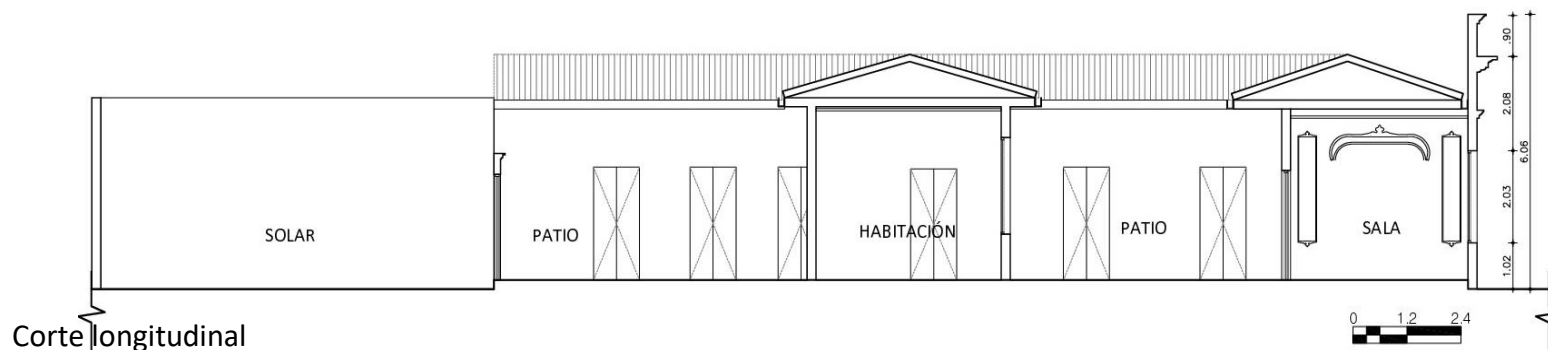
Código de identificación

003202019010

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: el inmueble fue construido en las primeras décadas de del siglo XX, pertenece al periodo republicano, de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico pese a la adición realizada en uno de sus patios. Las características espaciales internas y el repertorio ornamental en fachada se conservan, conformando así, la imagen urbana del barrio Las Cruces.

Valor estético: de acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral, hace parte de un conjunto de edificaciones representativas del periodo republicano. Igualmente conserva la estética modesta desarrollada por los artesanos que habitaron el barrio, por medio de elementos como el parapeto, vanos realzados con marcos y remates semicirculares. De igual manera, hace parte del grupo de construcciones de un piso, que se plantearon en lotes de menores dimensiones, permitiendo así, nuevos desarrollos espaciales.

Valor simbólico: el inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada de principios del siglo XX. Su estructura de implantación intentó continuar con la tradición colonial de organización formal alrededor de patios, pero presentó variaciones gracias a la topografía, la cual generó una consolidación de manzanas fragmentadas e irregulares con predios de menor tamaño. Las Cruces fue un barrio de gran importancia en la ciudad por la migración de población de clase social media y baja, atraídos por los aserrios, molinos y fábricas de productos arcillosos, también fue un barrio de gran importancia comercial gracias a su vocación para la explotación de materiales de construcción y la aparición de la estación del tranvía. Zuloaga, (2002).

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Conjunto de edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura domestica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implemento lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202019010	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 2B

18.2 ORIENTE



CARRERA 4

18.3 SUR



CALLE 2A

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202019010	de 5
	Fecha:	2018		